

## Un Épico de Tres Minutos: Una Mirada a Star Wars Clone Wars



## Primera Convención de Coleccionistas en México

## Historias del Universo Expandido. Cronología de Novelas

## La Primera Junta Oficial del Star Wars Fan Force Jalisco





## Contenido

Asistentes a la Primera Reunión Oficial del Star Wars Fan Force Jalisco.....3

### Holonews

#### En Portada

**Un Épico de Tres Minutos: Una Mirada a Star Wars Clone Wars**  
**Página 4**

Nuevas Reglas para la Música en los Premios Oscar .....5

Pequeña Biografía de George Lucas .....5

Nuevo Libro de AOTC .....6

Humor Mad Magazine Comic .....6

Historias del Universo Expandido. Cronología de Novelas 1ª Parte .....7

Comics .....8

Star Wars Fan Force Jalisco Rol Playing Game Squad .....9 y 10

Highlander en Star Wars .....11

El Jawa Ocioso .....12



Un agradecimiento especial y una felicitación a

**Horacio Tortajada**

**Creador del logo de nuestro club**

**Felicidades y gracias por su participación a los demás miembros que nos enviaron sus propuestas: Israel Aguilar, Rene Reyes, Everardo Orozco y José Ángel Delgadillo**

**¡Gracias a todos!**

Créditos

Aportaciones y Material Escrito

Miembros del Star Wars Fan Force Jalisco

Diseño:

Clown Editions

Todo el contenido de esta publicación, ya sea nombres e imágenes relacionadas con Star Wars son marcas registradas y propiedad de LucasFilms Ltd. 1977, 1980, 1983, 1997, 1999 y 2002. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de cualquier parte de esta publicación por cualquier medio impreso o electrónico sin previa autorización de los Editores, Star Wars Fan Force Jalisco. Esta publicación y su contenido son un homenaje a la creación de George Lucas sin intenciones ilícitas de infringir en licencias y derechos de autor. Los artículos expresan solo la opinión y concepto de los autores sobre el tema.





# Asistentes a la Primera Reunión Oficial del Star Wars Fan Force Jalisco

Alberto Rodríguez (Darth Pocho)

Alejandro Dávalos (Giorgio)

Alicia Torres (Aleia)

Carlos Macias (Ttobe)

Edgardo Reyes (Ala Nocturna)

Felipe Branca (Porkins)

Heleno Jiménez (Fénix Jedi)

Juan Alcalá (Juan Chewbacca)

Julio Aguilar (Punisher Skywalker)

Luis Garibay (Dark Jedi Garibay)

Mariano Mancilla (Amenthioz Leader / Rogue 3)

Rene Reyes (Rata Reyes)

Ricardo Alcantara (Rich Fett)

Javier Massaky (Gold Leader)

Sergio Segovia

Juan Francisco Pérez





## Un épico de tres minutos: Una mirada a Star Wars: Clone Wars 20-Febrero/2003 - [www.starwars.com](http://www.starwars.com) - Traducción: Jedi Hexe

### Génesis e Inspiración

El Episodio II se sitúa en la furiosa batalla de Geonosis, los Jedi guían a los clone troopers contra los aparentes e interminables ejércitos de los battle droids de los Separatistas. Muy explosivo y convincente, pero no para los fans, a quienes les dejó un gran apetito por las Guerras Clónicas. Muy pronto y en la pantalla chica en episodios animados que son cortos (de dos a tres minutos), pero no por eso faltantes de talento, las Guerras Clónicas volverán a aparecer. Hoy se anunció que el próximo Otoño Star Wars: Clone Wars llegará a Cartoon Network. Genndy Tartakovsky, el creador de "Samurai Jack" y el Laboratorio de Dexter fue nombrado en primer lugar en la lista cuando los ejecutivos de Cartoon Network empezaron a explorar las posibilidades de este proyecto. "Fui contactado por que ha sido bien conocido por todos que soy un fan de Star Wars," dice Tartakovsky. "Así que Cartoon Network me preguntó si podía hacer algo acerca de Star Wars" El resultado serán 20 cortos animados de dos a tres minutos que saldrán al aire entre cortes de la programación normal de Cartoon Network, contando la historia de las Guerras Clónicas. "Anakin y Obi-Wan están en Muunilinst, y están destruyendo fábricas que la Federación (Federation) ha construido. También habrá otras historias que incluyen a Kit Fisto, otra con Mace, otra con Yoda y Padmé."



Genndy Tartakovsky

### La historia

Además de los personajes ya conocidos, como son Obi-Wan, Anakin, Mace y Yoda, Star Wars: Clone Wars tendrá nuevos personajes. Los diseños hechos por Tartakovsky y su grupo de artistas serán los responsables. "Hemos estado divirtiendonos con los nuevos ARC troopers, quienes son una élite de comandos de los clone troopers. Son más... chidos, hay una guerrera nueva, y Paul Rudish diseño su nave, fue aprobada y resulto genial." La guerrera es Asajj Ventress, una mortífera Dark Jedi armada con dos lightsabers con el distintivo mago curvo de su mentor. "Su historia fue escrita por Lucasfilm y Dark Horse Comics, pero su rol aquí es que Dooku (Count Dooku) la contrata como su nueva Jango Fett. Ventress es enviada como asesina para eliminar a Anakin.

Es una chica mala y tiene grandes poderes y ella y Anakin tendrán una sorprendente pelea" dice Tartakovsky. "Basamos a Ventress en algunos dibujos para Episodio II que no fueron usados pero se pueden ver en el libro The Art of Attack of the Clones." También entrará en escena otro casa recompensas bajo el nombre de Durge. "Durge tiene estos poderes especiales, si lo cortas a la mitad o uno de sus brazos tiene la habilidad de regenerarse. El se enfrenta contra Obi Wan.

Trae un speeder bike con una lanza, así que planeamos algo tipo justas con otros caballeros Jedi (Jedi Knight) en sus speeder bikes," ríe Tartakovsky. Las voces estarán a cargo de actores que han trabajado con LucasArts' en los video juegos

[http://www.starwars.com/eu/feature/20030220/index\\_1.html](http://www.starwars.com/eu/feature/20030220/index_1.html)





## Nuevas Reglas para la Música en los Oscars. Jedi Hexe

Buen día para todos los fans... pues por ahí navegando me encontré con algunas nuevas reglas que la Academia pondrá en vigor el próximo año con respecto a la música.

Todo comenzó con el soundtrack de Las Dos Torres, Howard Shore fue notificado que su score de tres horas para la película en cuestión sería descalificado por no ser original... los ejecutivos de New Line Cinema, quienes distribuyen TTT, estaban furiosos, diciendo que el 88% de la música de Shore es original.

La sección de la Academia encargada de este asunto decidió posponer la implementación de esta regla hasta el próximo año.

Todos los scores que fueron enviados a la Academia hasta el Enero 10 no aplicarán para esta regla.

Lo malo de este asunto, que entrará en vigor el próximo año, es que Harry Potter, **Star Wars**, Indiana Jones, James Bond y otras franquicias que usan la "misma" música (característica obviamente de cada cinta) no entrarán en la competencia por ser calificadas no originales.

<http://www.calendarlive.com/printedition/calendar/cl-et-burlingame18jan18,0,4912025.story?coll=cl%2Dcalendar>.

## Pequeña Biografía de George Lucas. Luis Garibay

Aunque muy pocos lo saben este famoso director nacido en rancho en Modesto, California, durante su juventud era un apasionado extremo de las carreras de autos, por lo cual se convirtió en piloto, desafortunadamente su carrera se vio truncada debido a un terrible accidente automovilístico.

Su padre era dueño de una gasolinera, lo cual lo relacionó de inmediato con los autos, el accidente que tuvo mientras corría su auto, le cambió su perspectiva de la vida y decidió estudiar en la Universidad del Sur de California la carrera de cine.

Como estudiante ganó varios reconocimientos por cortometrajes e incluso realizó la cinta THX-1138: 4EB (Electronic Labyrinth) que recibió en 1967-68, el premio nacional en el festival de cine estudiantil. En 1967, Lucas ganó una beca de la Warner Brothers para ver cómo se filmaba la cinta Finian's Rainbow que era dirigida por Francis Ford Coppola, Lucas y Coppola se volvieron muy buenos amigos y formaron en 1969 la compañía American Zoetrope, la cual lanzó el proyecto de "THX 1138", después de eso Lucas formó su propia compañía llamada "Lucasfilm". De 1973 a 1974, comenzó a escribir el guión para Star Wars (La Guerra de las Galaxias), inspirado por las películas Flash Gordon y El Planeta de los Simios. En 1975 estableció la empresa ILM (Industrial Light & Magic) para producir los efectos especiales que necesitaba para su filme.

En 1973 dirigió y escribió una cinta semi-autobiográfica llamada "American Graffiti", la cual ganó un Globo de Oro y estuvo nominada a varios premios Oscar.

Su cinta fue rechazada por varias productoras hasta que Twentieth Century Fox le dio una oportunidad y Lucas acordó que no tendría sueldo como director si recibía el 40 por ciento de las ganancias y todos los derechos.

La cinta rompió todos los records en taquilla y estuvo nominada a cinco premios de la Academia. La creación y desarrollo de "Las Guerras de las galaxias" (Star Wars), ha significado para Lucas el mayor éxito en su vida, aunque hay que recordar que junto a Steven Spielberg realizó las series de Indiana Jones, que también han significado verdaderos éxitos en todo el mundo. De 1980 a 1985 Lucas estuvo muy ocupado construyendo el Skywalker Ranch, donde se encuentra el equipo creativo, técnico y administrativo que necesita la empresa Lucasfilm.

George Lucas también ha revolucionado las salas de cine, ya que fue el creador del sistema THX, el cual mantiene la alta calidad y definición en la proyección de las películas. En 1992 fue honrado con el premio Irving G. Thalberg de la Academia por su gran trayectoria.





### Primera Convención de Coleccionistas Jedi Hexe

Los días doce y trece de Julio del presente año, se llevará a cabo la primera convención de coleccionistas. Esta será realizada en el Centro Banamex de la Ciudad de México (Antes conocido como el Hipódromo de las Américas donde fue la última convención de Star Wars.) Este evento no tiene precedentes ya que es el primero en estar dedicado únicamente a los coleccionistas de figuras. El costo será de \$300.00 pesos para el público en general con boletos a la venta disponibles a partir del 21 de Marzo, y \$250.00 para los miembros del club oficial por ambas fechas, disponibles a partir del 21 de Febrero. Este precio incluye una figura exclusiva manufacturada por Hasbro, única para México y un gafete distintivo. El Centro Banamex está localizado en Av. Del Conscripto número 311.

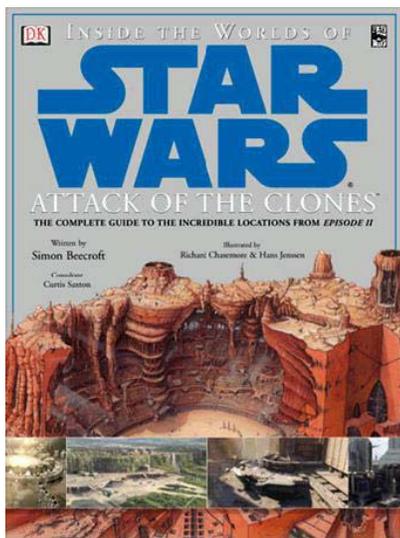


Figuras Vintage de la Colección de Horacio Tortajada miembro del Star Wars Fan Force Jalisco

Las especulaciones acerca de la nueva figura exclusiva están a la orden del día, desde gamorrean guards hasta figuras de Cordé han pasado por la mente de los coleccionistas, pero hasta no estar ahí presentes sabremos de cual se trata.

<http://www.endorsystem.com>

### Nuevo Libro de AOTC. Traducción Jedi Hexe



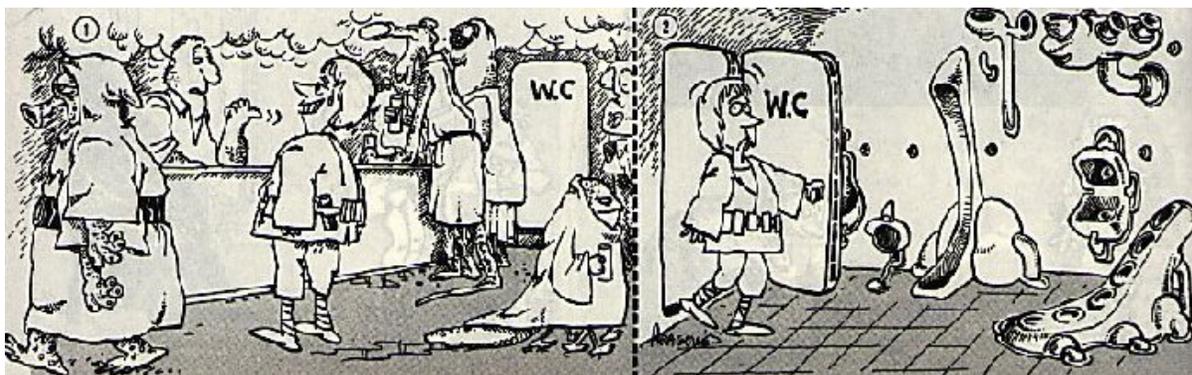
DK Publishing, Inc. una vez más nos lleva a viajar a través de los mundos más fantásticos de Star Wars con Inside the Worlds of Attack of the Clones. Esta guía a todo color esta llena con detalladas fotografías y vistas exploratorias de las locaciones más fascinantes de Attack Of The Clones. (Tal y como recordarán hay uno igual del episodio uno)

Este explora de la manera que todos conocemos, con cortes en los edificios y vistas expandidas del Outlander Club, la Geonosian execution arena, el complejo militar Kaminoan y más. Con guías de color y anotaciones permite a los lectores rastrear las acciones del speeder de Anakin en la persecución en Coruscant, la secuencia en la Geonosian droid factory y la batalla épica de Geonosis.

Para la producción de este libro, el equipo creativo de DK, examinó las plantillas en azul originales del Episodio II, modelos y dibujos a escala en el Rancho Skywalker para asegurar la absoluta autenticidad.

Inside Attack of the Clones está escrito por Simon Beecroft, con Curtis Saxton como consultor, ilustrado por Hans Jenssen y Richard Chasemore. Esta programado para salir a la venta en Abril.

<http://www.starwars.com>



[laniorcejansco@yahoo.com.mx](mailto:laniorcejansco@yahoo.com.mx)





## Crónicas del Universo Expandido Cronología de Novelas. Por Mariano "Jedi" Mancilla.

### TÍTULO / SERIE

### UBICACIÓN:



Serie "Jedi Apprentice"

44 años antes de ANH

Darth Maul : Saboteur  
Cloak of Deception

33 años antes de ANH  
33 años antes de ANH

Darth Maul : Shadow Hunter

32.5 años antes de ANH

### EPISODE I : THE PHANTOM MENACE

32 años antes de ANH

Rogue Planet

29 años antes de ANH

The Approaching Storm

22.5 años antes de ANH

### EPISODE II : ATTACK OF THE CLONES

22 años antes de ANH

### EPISODE III

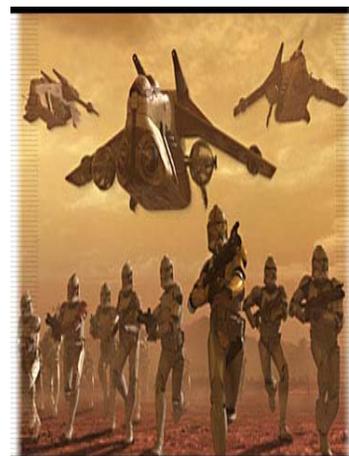
20 años antes de ANH

The Paradise Snare  
The Hutt Gambit  
Rebel Dawn

10-0 años antes de ANH  
10-0 años antes de ANH  
10-0 años antes de ANH

Lando Calrissian and The Mindharp of Sharu  
Lando Calrissian and The Flamewind of Oseon  
Lando Calrissian and The Starcave if ThonBoka  
Han Solo at Stars' End  
Han Solo's Revenge  
Han Solo And The Lost Legacy

5-2 años antes de ANH  
5-2 años antes de ANH



### EPISODE IV : A NEW HOPE

Tales From The Mos Eisley Cantina  
Splinter of The Mind's Eye

0-3 años después de ANH  
0-3 años después de ANH

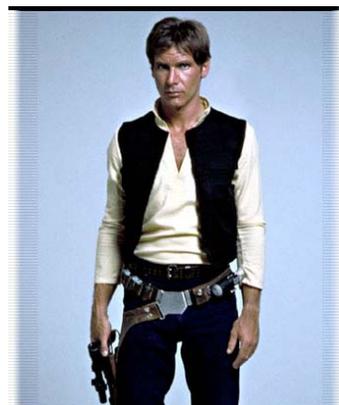
### EPISODE V : THE EMPIRE STRIKES BACK

Tales of The Bounty Hunters

3 años después de ANH  
3 años después de ANH

Shadows of The Empire

3.5 años después de ANH





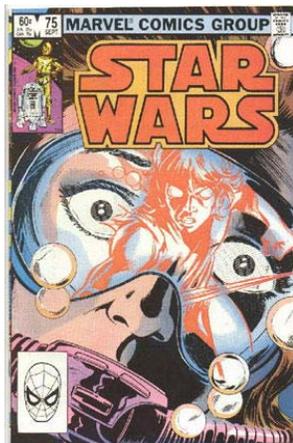
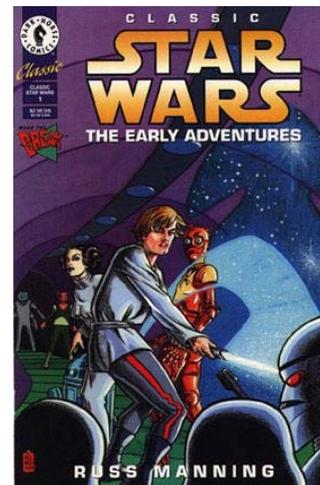
## Comics Por Felipe Branca "Porkins"

Para algunos aficionados de La Guerra de las Galaxias, la historia termina cuando en El Regreso del Jedi muere Darth Vader, redimido luego de vencer al Emperador, y la Rebelión está por formar una nueva República Sin embargo, la vida bien pudo seguir para Luke Skywalker, Leia (Skywalker) Organa y Han Solo. Estos últimos pudieron tener un hijo... o tres como se ve en las novelas y los comics inspirados en la obra de George Lucas que publica Dark Horse en Estados Unidos y algunas partes del mundo.

Sin embargo, Dark Horse no fue la primera empresa que adaptó Star Wars en historieta. Casi al mismo tiempo que salió la primera película, en 1997, Marvel Comics, la misma editorial que publica las aventuras de Spider-Man y muchos otros títulos, vio el potencial de la saga de los Skywalker y compañía.

Entre 1977 y 1986, Marvel editó 107 números con aventuras originales, escritas por los mejores guionistas del medio, como Chris Claremont y Jo Duffy con ilustraciones de Carmine Infantino, Howard Chaykin y Mike Golden, solo por mencionar algunos; Además en forma de miniserie, adaptó El Regreso del Jedi; tanto la primera película (Una nueva Esperanza, conocida como La Guerra de las Galaxias) como El Imperio Contraataca formaron parte de la serie regular.

Pero la afición de Star Wars decayó a mediados de la década de los 80's por lo que Marvel decidió sacar la revista de circulación. Siendo la historieta un medio que genera el coleccionismo, algunos números llegan a valer desde 3 hasta 525 Dólares.



Posteriormente, en 1991, Dark Horse tuvo fe en la franquicia, y bajo la supervisión de Lucasfilm, salió a la venta con nuevas historias, que pueden considerarse oficiales a comparación de las de Marvel por el hecho de contar con el aval de los dueños de la licencia.

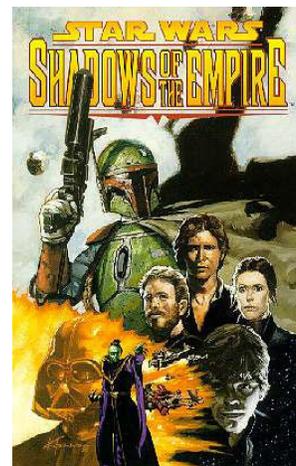
Así la "historia oficial" del Universo Star Wars comienza a documentarse cinco mil años antes de los eventos mostrados en La guerra de las Galaxias, con la serie The Golden age of the Sith, donde los pilotos Gav y Jori Daragon encuentran al imperio Sith, donde una raza de magos poderosos en el lado oscuro de la fuerza están en guerra civil. Las aventuras de Gav y Jori Daragon continúan en The fall of the Sith Empire; Unos 3900 años antes de la Guerra de las Galaxias sucede la saga del caballero Jedi Ulic Qel-Droma.

De cinco a diez años antes de cuanto vimos en La Guerra de las galaxias, se presentan varias aventuras de los robots C3PO y R2-D2, así como relatos que tienen como protagonista a Jabba the Hutt.

Entre La Guerra de las Galaxias y El Imperio Contraataca suceden los eventos que se narran en El Ojo de la Mente, una novela que se adaptó al comic, donde Luke adquiere una astilla del Cristal de Kaliburr, una joya que aumenta las habilidades de su dueño.

Mas de todos los comics de Star Wars, quizá los más importantes son Shadows of the Empire, que narra los eventos antes desconocidos del final del imperio Contraataca al principio de El regreso del Jedi, en la que se narra como el príncipe Xizor, cabecilla de un grupo de criminales, hace un plan para destruir a Darth Vader y a Luke Skywalker; No menos emocionantes son las aventuras del cazarrecompensas, Bobba Fett, protagonista de al menos una miniserie y dos números especiales. También se desarrolla Imperio Oscuro (que ocurre diez años después de la Guerra de las Galaxias), en la cual el Emperador es clonado y pretende recuperar de nueva cuenta la galaxia, y Luke a pesar de ser un experimentado maestro Jedi, es tentado por el lado Oscuro de la Fuerza.

Mención aparte merecen las adaptaciones manga de la trilogía central de Star Wars, con un estilo dinámico, son de lo mejor que se ha hecho en historieta con el material de Lucas. El único problema es que son demasiado caras, pues se pagan derechos no solo a Lucasfilm, sino a los creativos japoneses. Con todo esto a través de la historieta, el universo Star Wars ha podido expandirse y llegar a nuevos públicos; sin duda ¡los guionistas y dibujantes de estos comics pueden presumir que la fuerza está con ellos!





## Star Wars Fan Force Jalisco Rol Playing Game Squad “The Amenthioz”

### BREVE EXPLICACIÓN DEL JUEGO DE ROL Por Mariano “Jedi” Mancilla

#### ¿Qué es un Juego de Rol?

La manera más sencilla de definir un juego de Rol es la siguiente: Es una historia (a la que se le denomina como “*Aventura*”) escrita por el “*Game Master*” en la que interactúan *personajes* creados por los *jugadores*.

#### ¿Qué elementos forman un Juego de Rol?

Los elementos que componen un juego de Rol son los siguientes:

- **“Game Master”**: Además de ser la persona que escribe la Aventura, desempeña varias funciones, entre las que destacan la de narrador, guía, juez y en ocasiones también sirve para sacar a los jugadores de broncas 😊.
- **Jugadores** : Ellos crean a un personaje o toman a alguno ya existente y toman decisiones basándose en las descripciones del Game Master.
- **Personajes** : Son manejados por los jugadores, los cuales tienen un libre albedrío para tomar la decisión más pertinente acorde a cada situación : disparar, huir, pelear, torturar, pilotear, hacer explotar cosas, correr, esconderse, usar La Fuerza, escabullirse, golpear, gritar, y un laaaaaargo etcétera son algunas de las cosas que realizan los personajes.
- **La Aventura** : Es la historia escrita por el Game Master y sobre la cual los jugadores van manejando a sus personajes.
- **Template** : Es la hoja en la que los jugadores anotan la descripción, atributos y habilidades de su personaje. Abajo se da una descripción un poco más amplia.
- **Dados** : Se utilizan acorde a las habilidades de los personajes para saber si ellos logran realizar las acciones que declaran los jugadores.

#### ¿En qué consiste la participación de los jugadores?

La Aventura es una historia en la que se les plantean a los jugadores diferentes situaciones, como podría ser el hecho de cumplir con alguna misión. Por ejemplo : el Game Master puede plantear una situación en la que los personajes tengan que ir a un planeta pero no tengan los medios, entonces lo primero que tendrían que hacer sería conseguir una nave. ¿Cómo lo harían? ¿La robarían? ¿La negociarían a cambio de algún “trabajo” para Jabba The Hutt? ¿La comprarían?

Después de que la lograran conseguir, quizás serían atacados en el espacio por Siths, por la Federación de Comercio, por el Imperio o por los Yuuzhan Vong (según la era en la que se esté jugando), entonces tendrían que decidir entre quedarse a pelear o entrar al hiperespacio.

Al llegar al planeta en cuestión, tendrían que buscar la forma de entrar al planeta sin que sean descubiertos, lo cual podría llevarse a cabo de diferentes formas, como por ejemplo mintiéndole al encargado de la seguridad del planeta o peleando contra las fuerzas de seguridad del mismo.

En resumen, los jugadores enfrentarían una serie de decisiones, las cuales afectarían el resto de la Aventura.





### ¿Existe algún tablero, cartas o figuras?

No. Todo el juego se lleva a cabo en la mente de los jugadores, lo único que ellos tienen físicamente es una hoja con los datos de su personaje a la que se le denomina "**Template**", lápices y dados. Cabe señalar que el uso de "props" como mapas y representaciones de los personajes en los mismos para efectos de ubicación son totalmente válidos.

### Específicamente ¿Para qué sirve el "Template"?

El "Template" es una hoja en la que el jugador anota los datos de su personaje : ocupación, nombre, especie, descripción física y personalidad entre otros. Cabe mencionar que estos datos y algunos otros son inventados por cada jugador según sea su personaje; en su defecto, ya existen Templates "prefabricados" es decir, personajes ya existentes que ya tienen todos estos datos incluidos.

A continuación se explican brevemente algunos otros de los elementos que componen un Template :

- **Atributos** : Son características con las que el personaje nace.
- **Habilidades** : Son características adquiridas por los personajes.
- **Habilidades Especiales** : Son características adquiridas por los personajes o en su defecto pueden nacer con ellas (destreza para la curación y sensibilidad a La Fuerza serían ejemplos de cada una).
- **Armas** : Pueden ser parte de los personajes desde que empiezan a jugar o en su defecto se pueden adquirir o perder de diferentes formas.
- **Equipo** : Puede ser parte de los personajes desde que empiezan a jugar o en su defecto se puede adquirir o perder acorde a las aventuras.

### ¿Qué hace atractivo a un juego de Rol?

Sin duda alguna el sueño de todo fan es participar en alguna película de Star Wars, cómo esto es algo difícil ☹, lo más cercano a ello es jugar al Rol ¿Te imaginas pelear contra un Sith? ¿Enfrentarte al ejército de la Federación? ¿Luchar en un duelo de sables contra Darth Vader? ¿Pelear contra un grupo de Yuuzhan Vong? Eso sin mencionar las misiones de espionaje, sabotaje o rescate que podrías realizar al lado de tus personajes favoritos.

### ¿Qué distingue al Grupo de Rol del STAR WARS FAN FORCE JALISCO de otros grupos de Rol?

En el grupo de Rol de nuestro Club, participan personas entregadas al 100% que trabajan para hacer de cada aventura toda una experiencia. Contamos con personas que realizan logos, dibujan personajes, editan música, proporcionan imágenes, ideas, material y realizan aventuras interesantes.

## ¡ANÍMATE A JUGAR!

## ¡ÚNETE A LOS "AMENTHIOZ", EL GRUPO DE ROL DE NUESTRO CLUB!





## Highlander en STAR WARS

Por Edgardo Reyes "Ala Nocturna"

Mientras que la vida sensible ha existido en la galaxia, ha habido unos pocos que fueron bendecidos con una conexión especial con la fuerza la que les dio vida eternal.

Estos seres son algo así como... inmortales.

Los inmortales han vagado por la galaxia desde antes de los días de la vieja República, todos en una eternal lucha contra todos, duelos a muerte ya que algunos creen que al final, solo puede haber uno. Debido a su conexión especial con la fuerza, los inmortales fueron cazados junto con los Jedi durante la Cacería Jedi y muchos cientos fueron incinerados (una de las formas seguras de deshacerse de un inmortal.) Aquellos que fueron lo suficientemente afortunados para escapar volaron a las regiones desconocidas de la galaxia para esconderse hasta que fuera seguro caminar de nuevo entre los mundanos. Casi todas las especies tienen al menos un inmortal en su historia evolutiva, muchos siguiendo los caminos similares a los de los Jedi de la Vieja República y estudiando muchos de los mismos principios. En lugar de portar un Lightsaber, como cualquier Jedi, los Inmortales a menudo optan por llevar armas de hierro afilado, pasadas de moda, así como dagas y espadas. Algunos de los más "jóvenes" llevan vibro armas como un intento de estar a la moda. En el tiempo de la Rebelión y la caída del Imperio, solo unos cuantos inmortales permanecieron vivos. El imperio los cazó y los exterminó con eficiencia. Cuando los inmortales cruzan sus caminos entre sí, a menudo terminan peleándose hasta la muerte, usualmente cortándose la cabeza el uno al otro. Cuando un inmortal muere hay una fuerte explosión de energía que siempre es absorbida por quien haya dado el último golpe, sea o no inmortal. Si un mortal mata a un inmortal, es probable, aunque no es garantizado, que el o ella se convierta en un inmortal al absorber los poderes del otro.



No hay pruebas aún, si se ha conocido nunca a un Jedi Inmortal. Esto es importante recordarlo, los Jedi que son poderosos en la fuerza pueden vivir más tiempo del que se cree. Si uno llegara a ser inmortal, el o ella viviría por miles de años antes de llegar a su fin. Si hubiera un Jedi Oscuro que fuera inmortal, podría llegar a gobernar la galaxia para siempre. Tienen muchos dados a su favor y créanme que sería genial poder jugar al rol con un inmortal, para todos los que les gusta y pudiera interesarles el juego de rol de star wars, chequen esta página: <http://starwars-rpg.net/dlos/crossovers/>





## El Jawa Ocioso. De todo un poco.



James Marsters (Spike, el vampiro platinado de la serie de televisión "Buffy") esta siendo mencionado para dar vida al joven Grand Moff Tarkin, que fue interpretado magistralmente por Peter Cushing en la versión original de 1977.

Raúl Mercado



## Ewok Celebration Music

Freedom... we got freedom *Yub nub... eee chop yub nub*

And now that we can be free, c'mon , let's celebrate *Ah toe meet toe pee chee keene g'noop dock fling-oh-ah*

Power... we got power *Yahwa... moe whip yahwa*

Celebrate the freedom *Coatee-cha tub yub nub*

Celebrate the power *Coatee-cha tu yahwa*

Celebrate the glory *Coatee-cha tu glowah*

Celebrate the love *Allayloo ta nuv*

Glory, we found glory. The power showed us the light *Glowah, eee chop glowah. Yawah pee chu knee foom*

And now we all live free *Ah toot dee awe goon-da*

Celebrete the light... Freedom *Coatee-cha tu goo... yub nub*

Celebrate the might... Power *Coatee-cha tu doo... Yahwa.*

Celebrate the fight... Glory. *Coatee-cha tu too... Ya-chaa.*

source. Galaxy Phrase Book and Travel Guide by Ben Burtt

¿Sabías que....

- ....el nombre del ex - canciller Valorum es "Finis"?
- ....hasta antes de los acontecimientos de Episodio I, Finis Valorum llevaba 7 años como Canciller?
- ....Palpatine es pelirrojo?
- ....Palpatine era un Senador "Sectorial", ya que además de representar a Naboo en el Senado, representaba a otros 36 planetas habitados?
- ....la superficie original de Coruscant no ha visto la luz del sol en 25 mil años standard?

Fuente : *Cloak of Deception*, novela escrita por James Luceno; Editorial Del Rey / Lucas Books.

Por Mariano "Jedi" Mancilla

Intégrate a nuestro grupo <http://mx.groups.yahoo.com/group/StarWarsFanForceJalisco/>  
y visita nuestra página <http://swfanforcejalisco.tripod.com/swffjal/>

